

Муниципальное учреждение культуры
«Межпоселенческая центральная библиотека» Котовского
муниципального района

Отдел инновационно – методической деятельности

«Не померкнет летопись Победы»



Методические рекомендации по организации проведения патриотических мероприятий к 80-летию Победы в Великой Отечественной войне

Котово, 2025

Составители: Л.И.Байдакова, зав. Отделом инновационно-методической деятельности МУК «МЦБ».

Н.А.Кузнецова, методист Отдел инновационно-методической деятельности МУК «МЦБ».

Редактор: И.Н.Качура, библиограф Отдела информационно-библиотечного обслуживания МУК «МЦБ».

Не померкнет летопись Победы: методические рекомендации по организации проведения патриотических мероприятий к 80-летию Победы в Великой Отечественной войне / [Сост.: Л.И. Байдакова, Н.А. Кузнецова]: МУК «МЦБ» Котовского муниципального района, ОИМД. – Котово, 2025. – 16с.

Методические рекомендации предназначены для работников библиотек по организации проведения патриотических мероприятий, посвящённых 80-летию Победы в Великой Отечественной войне 1941-1945 годов.

От составителя

Великая Отечественная война все дальше уходит в историю, события военных лет уже стали эпохой. Крайне важно сохранить память об этой войне, передать молодежи, будущим поколениям уважение к подвигу старшего поколения, понимание значимости Великой Победы для нашей страны и всего мира.

Предстоящий юбилей ставит перед библиотечными работниками новые задачи. В первую очередь - это поиск новых форм, подходов и идей для их успешного использования в проведении культурно-досуговых и информационно-просветительских мероприятий.

В период подготовки и празднования юбилейной даты патриотическое воспитание населения, особенно молодежи, приобретает особую актуальность. Общедоступные библиотеки - важное звено в сохранении и возрождении исторического, культурного наследия народов. Задача библиотек – создать условия для успешной деятельности по формированию знаний об историческом прошлом Родины, чувства гордости за ее героев, любви к Отечеству, осознания личной ответственности за судьбу своей страны. В библиотеках накоплен определенный опыт работы по патриотическому воспитанию населения, особенно молодого поколения.

Подготовительный этап. Выставочная деятельность

Начинать работу, безусловно, нужно с исследования темы Великой Отечественной войны в чтении наших читателей. Это может быть большое исследование, посвященное чтению военно-патриотической литературы

жителями Котовского района всех возрастов, или мини-опрос какой-то конкретной целевой аудитории.

Следующим шагом станет анализ библиотечных фондов и периодики. Эта кропотливая работа поможет подобрать лучшие произведения о войне для чтения и обсуждения с посетителями, найти яркие цитаты для оформления книжных выставок, определиться с необходимостью комплектования патриотической и социально-значимой литературы. Следует подготовить выборки произведений о войне из фондов библиотек. Это произведения Виктора Астафьева, Владимира Богомолова, Бориса Васильева, Василия Гроссмана, Анатолия Кузнецова, Валентина Распутина, Константина Симонова и других.

Раскрыть фонд имеющейся литературы помогут такие традиционные малые формы рекомендательной библиографии, как *списки литературы* «Читаем о войне», «Великая Отечественная война в документальной и художественной литературе», «Великая Отечественная война в литературе XXI века», закладки, памятки, буклеты для различных групп читателей. На страницах местной печати целесообразно знакомить читателей с обзорами книг и периодических изданий, посвящённых знаменательным датам Великой Отечественной.

В работе по раскрытию фонда мы никак не обойдёмся без *книжных выставок и тематических полок* «Дорогая сердцу книга о войне», «О войне написано не все...», «Помнит сердце, не забудет никогда», «Ты хочешь мира? Помни о войне!», «От первого боя - до вечного огня» и т.д. В дополнение к организованным выставкам оформляются рекомендательные списки и буклеты, тематические папки-досье.

При организации выставочной деятельности рекомендуется использовать интерактивные приемы, что

позволяет включить пользователей в работу той или иной экспозиции. Например:

- **«Найди имя...»** (в Книгах Памяти читателям предлагается отыскать имена своих родственников, погибших на фронтах Великой Отечественной войны, и затем разместить эти данные на выставке. Посетители могут принести для организации выставки фотографии, письма из архива семьи, рассказывающие о родственнике-ветеране);

- **«Я читаю книги о войне. А ты?»** (на выставке представлены художественные произведения о Великой Отечественной войне. Читателям предлагается поставить на выставку прочитанную ими книгу о войне или написать свой отзыв (несколько слов, фраз, например «Проникновенно» или «Вся правда о войне» и т.д.) о книге, которая уже, возможно, есть на выставке. Эти отзывы также используются в оформлении выставки;

- **«Ты знаешь, мой внук, что такое война?»** (книжная выставка дополнена предметами времен Великой Отечественной войны: письма, фото, медали, котелки, ложки, патефон, и т.д.). В организации выставки участвуют и читатели и библиотекари. Предметы для выставки собираются совместными усилиями. Для проведения обзора у выставки можно пригласить тех, кто может рассказать о том или ином предмете выставки подробно: как он оказался в их семье, кто владелец, какова история вещи).

Комплексные мероприятия, рекомендованные к проведению

В работе библиотек должны найти достойное отражение памятные даты в истории России. Библиотекам рекомендуется принять участие в объявляемых на

федеральном уровне Всероссийских акциях и мероприятиях:

- *Всероссийские просмотры фильмов*, посвященных истории России «24 кадра Победы».

- *Всероссийская акция «Вахта памяти»* предполагает организацию и проведение памятных церемониалов у воинских мемориалов, обелисков воинской славы, братских могил воинов, павших в годы Великой Отечественной войны.

- *Всероссийская акция «Сирень Победы»* проводится в заранее согласованных и подготовленных местах, осуществляется высадка аллея Победы из кустов сирени.

- *Всероссийская акция «Георгиевская ленточка»* проводится с 22 апреля по 9 мая, включает в себя мероприятия по истории возникновения георгиевской ленты, раздачу ленточек и памятных открыток добровольцами. Акция проводится с 2005 года по инициативе журналистов РИА «Новости» и общественной организации «Студенческая община» и за 20 лет стала непреложным атрибутом празднования Дня Победы.

- *Международная акция «Читаем детям о войне»*, которая заключается в прочтении ребятам детской литературы о Великой Отечественной войне 1941 - 1945 гг.

- *Всероссийский флэшмоб «День Победы»* проводится в предварительно оговоренном месте, в заранее обозначенное время. Собираются жители для того, чтобы хором спеть гимн Победы - песню Давида Тухманова и Владимира Харитонова «День Победы». В мероприятии принимают участие все желающие вне зависимости от того, какими вокальными данными они обладают.

- *Всероссийская акция «Стена памяти»*. Всем участникам предлагается поделиться воспоминаниями о военно исторических событиях, представив копии фотографий, наградных листов, фронтовых писем, других памятных семейных документов для их размещения на специально

оборудованных стендах, устанавливаемых в дни празднования на центральной площади посёлка, села, города или в других местах проведения массовых мероприятий и народных гуляний.

- *Всероссийская акция «Бессмертный полк»* проводится 9 мая и представляет собой шествие добровольцев в колонне с портретами родственников-фронтовиков.

- *Всероссийская акция «Солдатская каша»* проводится 9 мая. Организуется реконструкция полевой кухни времён Великой Отечественной войны: гостей праздника угощают легендарной солдатской кашей, приготовленной по лучшим рецептам армейских поваров.

В течение января – апреля рекомендуется организовать ***проведение мастер-классов по изготовлению открыток***, по прикладному творчеству: «Солдатам Победы - с благодарностью!», «Открытка воину - победителю», «Мы знаем, мы помним, мы благодарим», «Я помню! Я горжусь!» и другие.

Вспомните библиотечное начинание пятилетней давности - ***хронограф*** «До Дня Победы осталось ___ дней». Его можно оформить и разместить уже сегодня.

– *День патриотической книги* (встреча с поэтами и писателями «О Родине с любовью», выставка-премьера «Книги, которые нужны России», экспресс-обзор новинок литературы патриотического характера, тематический обзор «Война проходит через сердце», «Творчество писателей-фронтовиков» и другие).

– *День патриотического кино* (видеолекторий «Сыны Отечества», «Полководцы Великой Отечественной», выставка-кадр «Великая Отечественная война в литературе и на экране».

– *День Памяти* (беседа-обзор «Современные герои России», час исторической памяти «Пусть помнят живые, пусть знают потомки...», фоновикторина: «А на войне как на войне» (песни военных лет), историко-патриотическая

игровая программа «Колесница Великой войны», выставка-панорама «Фронтовые маршруты Победы», встреча с участниками войн (Великой Отечественной войны, афганской, чеченской).

– *День Победы* (литературный вечер-портрет «Поэзия, ставшая подвигом», «Поэтам военного времени посвящается...»), акция «В сердцах и книгах - память о войне», экспресс-опрос на улицах посёлка или города, в библиотеке «Любимые книги о Великой Отечественной войне», оформление одноименной выставки читательских предпочтений в библиотеке по результатам опроса, презентация серии книжных закладок, посвященных военной тематике, аудио-концерт «Во славу Великой Победы», выставка быстрого реагирования «Великая Отечественная: взгляд из XXI века», «Новая литература о войне»).

Конкурсы, рекомендованные к проведению

В ходе мероприятий, посвященных Великой Отечественной войне, можно использовать всевозможные конкурсы:

- *Поэтический конкурс* «Священный бой поэзии строкой», ведь поэзия фронтового поколения вошла в историю как страница подвига. Стихи о войне – настоящая школа мужества. Пронзительные и незабываемые строчки остаются в памяти и вызывают огромное уважение к людям, победившим в этой страшной войне.

Не менее интересным получится *Конкурс военной песни* «Нас песня на подвиг звала». Песни военных лет. На мероприятии прозвучат песни «Священная война», «Синий платочек» в исполнении народной артистки Советского Союза К.И. Шульженко, «В землянке», «Огонек», «Темная ночь» в исполнении М. Бернеса из кинофильма «Два

бойца», «В лесу прифронтовом», «Дороги» и, конечно, «День Победы».

- *Конкурс «На экране - героика подвига».* Участники должны перечислить наибольшее количество фильмов о Великой Отечественной войне. Побеждает тот игрок, который назовет большее число фильмов, или команда, назвавшая фильм последней. («Два бойца», «Жди меня», «В трудный час», «Молодая гвардия», «Сильные духом», «Повесть о настоящем человеке», «Судьба человека», «Отец солдата», «Баллада о солдате», «Летят журавли», «Они сражались за Родину», «Живые и мёртвые», «Завтра была война», «А зори здесь тихие» и др.).

- *Конкурс знатоков литературы* о Великой Отечественной войне. Необходимо назвать максимально большее число произведений, посвящённых Великой Отечественной войне. (М. Шолохов «Они сражались за Родину», «Судьба человека», А. Фадеев «Молодая гвардия», К. Симонов «Русские люди», Б. Полевой «Повесть о настоящем человеке», В. Быков «Знак беды», «Сотников», «Дожить до рассвета», Б. Васильев «А зори здесь тихие», «В списках не значился», Ю. Бондарев «Батальоны просят огня», «Горячий снег» и др.).

- *Конкурсы чтецов* «Поэзия войны священной», «Войны священные страницы», «Я - наследник Победы» и др.

- *Конкурс детского рисунка* «Мне рассказала книга о войне».

Работа с детьми

В библиотеках, работающих с детьми, целесообразно проводить *мероприятия, в основе которых лежат игровые элементы*: утренники «Поклонимся великим тем годам», «Салют защитникам Отечества», «Память сердца»; конкурс чтецов «Была война, была Победа», викторины «Путешествие по городам-героям»,

«Памятные сражения», игра «Салют, Победа!», литературно - музыкальный праздники «Был месяц май». Заинтересует ребят конкурс рисованных историй «Герой моей семьи, герой моей страны».

Библиотекари могут организовать *библиографическую игру* «По фронтовым дорогам», где юные участники научится работать с книгами военной тематики.

Проведите обсуждение книги Е. Ильиной «Четвертая высота», повести В. Катаева «Сын полка», рассказов С. Алексеева.

Детская библиотека может провести *литературно-историческую игру* «По военной тропе с книгой», целью которой станет приобщение детей и подростков к чтению литературы военной тематики. В библиотеке оформляется *книжная выставка* «Я расскажу вам о войне», где представлена вся необходимая литература. В каждую книгу вклеиваются вопросы, на которые нужно дать письменные ответы. Составляются рекомендательные списки литературы, которые предлагаются детям при выборе литературы.

Заинтересуют ребят *мероприятия, посвященные детям войны*. Проведите для них литературный час «Детство, опаленное войной». Расскажите, как работали маленькие труженики на заводах и фабриках, как сложно было выжить в блокадном Ленинграде, о детях-героях, которые воевали с фашистами на оккупированной территории. Оформите в библиотеке выставку-экспозицию «Дети и война», подготовьте к мероприятию презентацию «Маленькие герои большой войны».

Также предлагаем вам такие *интересные формы*, которые можно использовать в работе с детьми:

- *Литературный десант*, например, по повести Б. Васильева «А зори здесь тихие...», С. Алексиевич «У войны не женское лицо». Рассматривая конкретные

примеры из этих произведений, провести опрос ребят по следующим вопросам: «Согласны ли вы с мнением некоторых военных историков, что у Великой Отечественной войны «женское лицо»?»; «Как проявили себя девушки в боевых условиях?»; «Можно ли назвать героической гибель этих девушек?» и другие.

- *Вечер воспоминаний* «Я расскажу вам о войне», основанный на семейных рассказах ребят и взрослых о своих родственниках – участниках войны и тружениках тыла. Проведению этого мероприятия должна способствовать поисковая работа в семейных архивах – сбор информации, сведений, фотоматериалов о своих прадедах – участниках ВОВ. Необходимо предоставить возможность самим ребятам рассказать о военных судьбах родных, показать слайд-презентацию, продемонстрировать письма и награды фронтовиков, прочитать стихи собственного сочинения.

- *Акция «Напиши письмо солдату»* (сбор треугольных писем).

- *Конкурс листовок, открыток «Спасибо деду за Победу!»*

- *Проект-голосование «Лучшая книга о войне»* – это голосование читателей за лучшие произведения, рассказывающие о тяжелых судьбах людей военного времени, о битвах за жизнь и свободу, о героизме людей, о великой победе нашего народа. Участники голосования сами решают, что понимать под словом «лучшие». Можно проголосовать как за наиболее значимое с художественной точки зрения литературное произведение, так и просто за любимое произведение, которое запечатлелось в вашей памяти, оказало влияние на становление характера и жизненных принципов. Детям можно предложить выставку лучших книг о Великой Отечественной войне. Около каждой книги повесить бумагу или кармашек для голосования. Если дети сочтут какую-либо книгу лучшей,

пусть отметят ее. Единовременно разрешается проголосовать за 3-5 наименований изданий.

- *Открытый микрофон* – это изящная и красивая форма публицистической деятельности детей в школе. Суть ее состоит в выступлении учащихся перед школьным коллективом с каким-либо вопросом, имеющим отношение к Великой Победе, к страницам истории Великой страны. «Микрофон «открыт» для всех. Общая тема может быть сформулирована так: «Что я хочу сказать», «О чем у меня болит душа», «Прошу слова». Тексты выступлений должны готовить заранее. «Открытый микрофон» ограничен во времени. В такой работе непременно должны принимать участие руководители чтения.

- *«Пять минут с искусством»*. Такая форма работы дает ознакомиться с конкретными произведениями искусства военных лет. Наглядно это: а) слушание музыкальных произведений военных лет (символически гася поочередно свечи), б) инсценировка стихотворений фронтовиков или песен военных лет.

- *Урок памяти «Военные хроники»*. Под руководством ведущего участники мероприятия поочередно демонстрируют подготовленные фотографии из периодики и доказательно комментируют их, после чего прикрепляют в соответствующей раздел на доску, таким образом, смонтированный обзор событий остается на 3-4 дня для всеобщего обозрения.

- *Конкурс на лучшую книжку-самodelку о ветеранах ВОВ «Победы родное лицо»:*

В конкурсе могут участвовать работы с рассказами о дедушках, прадедушках, бабушках, прабабушках-ветеранах Великой Отечественной войны, о жизни и деятельности, о военных годах с указанием боевого пути (маршрут от начала войны до конца войны). Работы могут быть представлены в любой форме: рассказ, поэзия, эссе и другие.

Традиционные и инновационные формы работы с населением

В наших методических рекомендациях мы бы хотели напомнить Вам о традиционных и инновационных формах работы с населением в деле организации мероприятий, посвящённых Дню Великой Победы.

- Библиотечный кинозал «Военная книга на экране»
- Час славы «Бойёв жестокая страда»
- Фоновикторина «А на войне, как на войне... Песни Великой Отечественной»
- Интеллектуальная литературная игра «Они сражались за Родину»
- Историческое обозрение «Они расписались на Рейхстаге»
- Эрудит – игра «Памяти дедов будем достойны!»
- Историко-патриотический час с включением инсценировок «Роковые сороковые»
- Поэтический урок мужества «Стихи ведь тоже воевали»
- Диспут «Внуки о дедах – героях» (предварительно дети пишут рассказы о ратных подвигах своих прадедушек, рисуют рисунки, на мероприятии зачитывают свои рассказы, демонстрируют рисунки)
- Исторический турнир «Страницы Великой Отечественной»
- Литературно – исторический экскурс «Всё для фронта! Всё для Победы!» (рассказ о том, как тыл стал вторым фронтом, где не жалея своих сил трудились наши земляки)
- Литературно – музыкальный вечер «Эх, путь – дорожка фронтовая!»
- Историко – литературная композиция «Имя твоё неизвестно, подвиг твой бессмертен»

- *Лирическая композиция «Война, беда, мечта и юность»*
- *Литературно – музыкальная композиция «Долгие вёрсты войны»*
- *Литературно - театрализованный вечер «Юные герои сороковых»*
- *Литературно – музыкальная композиция «Голоса войны минувшей»*
- *Литературно – музыкальная композиция «Строка оборванная пулей»*
- *Литературно – музыкальный вечер «И память о войне нам книга оживит»*
- *Вечер поэзии поэтов – фронтовиков «Помянем суровые годы священной строкой фронтовой»*
- *Военный «огонёк» «Герои живут рядом», «От сердца к сердцу»*
- *Уроки мужества «Они защищали Родину», «Нетленная память, ратный подвиг»*
- *Урок истории «Я камнем стал, но я живу»*
- *Вечер – рекем «Есть память, которой не будет забвенья»*
- *Уроки замечательных людей*
- *Праздники «Расцвела салютами Победа», «Звени победная весна», «Дай память всем, чтобы о прошлом не забыть!»*
- *Слайд – беседа «Дети войны – дети-герои»*
- *Викторина «Да разве об этом расскажешь!»*
- *Интегрированный урок литературы «Летопись большой войны»*
- *Познавательная игра на военную тему «О подвиге, о доблести, о славе»*
- *Вечер памяти «Страницы мужества и славы»*
- *Исторический квест «Великие Победы, великого народа»*

Работа с электронными и Интернет - ресурсами

Особое внимание хотелось бы обратить на такую форму популяризации книг, как *буктрейлеры* (видеоролик по мотивам книги, состоящий из кратких и наиболее зрелищных фрагментов, использованных для рекламы произведения, видеоаннотация книги) и флешбуки.

Существует множество буктрейлеров, которые созданы на книги военной тематики. Их можно найти в Интернете, а можно сделать самим. Качественный буктрейлер, безусловно, вызовет интерес и желание прочитать книгу.

Флешбук – это книжный флешмоб в Интернете. Флешбук – презентация или знакомство с интересными книгами с помощью цитат, иллюстраций, биографии автора, личных переживаний и другой информации о книге. Читатели могут делиться своими впечатлениями, рекомендациями, оставлять замечания и советы.

Попробуйте начать с создания фильма или презентации «Война и книга» в форме интервью и отзывов, в которых известные в районе и селе люди рассказывают о любимом литературном произведении о войне.

Разместите на сайте виртуальную выставку с ссылками на полные тексты лучших книг о войне. Организуйте в группе учреждения ВКонтакте интернет голосование «Лучшая книга о войне».

- *Видеолекторий* «Сыны Отечества. Выдающиеся люди России»
- *Виртуальная экскурсия* по памятникам и мемориалам Великой Отечественной войны «Подвиг народа в камне навечно»
- *Медиаобзор* книг о войне «Тропами военных лет»

Ссылки на Интернет-ресурсы:

1. Сценарий праздника к 80-й годовщине Великой Победы "Чтобы помнили"
[serpantinidey.ru>post/949/scenariy-prazdnika-k-80...](http://serpantinidey.ru/post/949/scenariy-prazdnika-k-80...)
2. Сценарий праздничного концерта посвященного 80-летию Великой Победы «Поклонимся Великим тем годам...»
[multiurok.ru>index.php/files/poklonimsia-velikim-...](http://multiurok.ru/index.php/files/poklonimsia-velikim-...)
3. Сценарий тематической концертной программы "Мы не забудем тех людей, что отстояли нам Победу в 45-м", посвященный 80-летию Победы в Великой отечественной войне
urok.pf>library/stcenarij_tematicheskoy_...
4. Литературно-музыкальная композиция, посвященная 80-летию Великой Победы «Страницы войны – ступени к Победе» (для учащихся 11-16 лет)
1urok.ru>categories/23/articles/91277
5. Сборник сценариев «Свет Великой Победы»
<http://lib-krichev.mogilev.by/bib/wp-content/uploads/...>
6. Сценарий вечера-памяти «Нам жить и помнить»
<http://smolray.library67.ru/files/441/80-letie-pobedy-...>
7. Сборник сценариев «2025г. – Год памяти и славы»
<https://tbilisskayacbs.ru/wp-content/uploads/2021/03/Год-памяти-и-славы-сборник-сценариев.pdf>
8. Методические рекомендации «Память огненных дней»
https://www.libtr.ru/upload/files/specialistu/2024_god/Pamjat_og_nennykh_let.pdf

Таким образом, вся работа библиотек должна быть направлена на сохранение исторической памяти о Великой Отечественной войне.

Библиотеки являются необходимым звеном в системе патриотического воспитания и просвещения, выступают информационными проводниками между поколениями и остаются достойными хранителями патриотических традиций.

Оглавление

От составителя	3
Подготовительный этап. Выставочная деятельность --	3
Комплексные мероприятия, рекомендованные к проведению	5
Конкурсы, рекомендованные к проведению-----	8
Работа с детьми	9
Традиционные и инновационные формы работы с населением	13
Работа с электронными и Интернет – ресурсами -----	15
Ссылки на Интернет-ресурсы	16